



SILO - Inglés B1/B2_2º Semestre 2024



Área: Sin clasificar
Modalidad: Presencial
Duración: 14 h
Precio: Consultar

[Curso Bonificable](#)
[Contactar](#)
[Recomendar](#)
[Matricularme](#)

OBJETIVOS

El objetivo de este curso es desarrollar las habilidades comunicativas de las destrezas de comprensión lectora y auditiva, junto a la expresión escrita y oral. Que el alumno sepa comprender información relevante en textos, empezar a desenvolverse en situaciones del día a día y poder dar y recibir información, profundizando con más facilidad y menos limitaciones. Que pueda escribir notas con información e indicaciones relacionadas a actividades cotidianas y a su vez escribir textos sobre temas conocidos.

CONTENIDOS

Este curso hace uso de recursos electrónicos desarrolla las cuatro destrezas de la lengua inglesa, como mencionado anteriormente. Adicionalmente, también fomenta el pensamiento crítico del alumno y, a través de videos, audios, y debates en clase, profundiza las diferencias y curiosidades culturales entre los países de habla inglesa con las españolas. Esto se hace mediante los tres bloques destacados abajo:

Gramática:

- Las preguntas en inglés.
- Presente simple y continuo.
- Los adverbios de frecuencia.
- Los pronombres.
- Adjetivos + preposiciones.
- Pasado simple y continuo.
- Los adverbios de intensidad.
- Verbos frasales.
- Determinantes.
- "there is / there are".
- Las formas del futuro en inglés.
- Las condicionales.
- Los verbos modales.
- Los cuantificadores.
- El presente perfecto simple.
- Los adjetivos comparativos y superlativos.
- Las cláusulas relativas.
- Los gerundios.
- La voz pasiva.
- El orden de los adjetivos.

Vocabulario / Temática para:

- Las relaciones.
- El paso del tiempo.
- Viajar.



- Socializar.
- El trabajo.
- La salud.
- La mente.
- El arte
- El dinero.
- La tecnología.

Conocimiento fonético:

- El alfabeto (tanto para la producción como comprensión del deletreo).
- Las vocales.
- Las terminaciones de -s final.
- La "e" al final de palabra.
- Las diferencias entre vocales largas y cortas.
- Sonidos que no corresponden a una sola letra.
- Pausas glotales.
- El estrés al principio de palabra.
- El estrés en medio de palabra.
- El estrés al final de palabra.
- Contracciones.
- Cómo pronunciar palabras extranjeras.
- La pérdida de sonidos [t] / [d] / [h] / [l] / [v].